HET KELTISCH KRUIS.

Het Keltisch Kruis werd opgericht om de deelname van de Ierse regimenten tijdens de veldslag van 11 mei 1745 te herdenken. Toen verzette het Franse leger zich tegen de Engelse-Hannoveraanse troepen in het kader van de Oostenrijkse Successieoorlog. De Ieren, erg tegen de Engelsen, namen een belangrijk deel in de strijd naast de Franse troepen.

Het kruis is te danken aan Robert Barry O'Brien, een Iers nationalist advocaat, lid van de Irish Litteray Society of Londen die het geld verzamelde om het op te richten. De giften kwamen van overal, in het bijzonder van Londen, San francisco en Dublin. De architect was Anthony Scott die het kruis in stukken per boot meebracht. Ierse ondernemers, de broers Thompson richtten het in enkele dagen op.

Het kruis bestaat uit drie delen. De basis werd in grijs Iers graniet gesneden, de sokkel in marmer van Limerick en het kruis zelf in blauw graniet van Kilkenny.

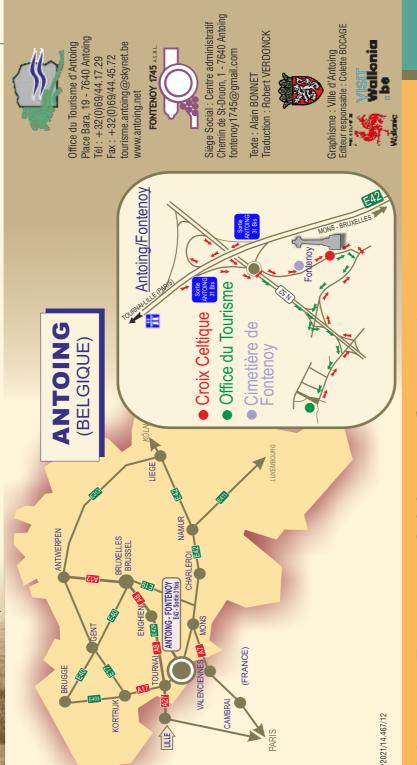
De texten in Frans en Gaelisch herinneren aan de reden van de oprichting op 25 augustus 1907. Aan alle kanten van de sokkel kan men de wapens van de stad Limerick zien en een kopie van het steen waarop het verdrag van 1691 in diezelfde stad werd gesloten. Het non-eerbiedigen van dit verdrag zetten de leren aan zich bij de Franse troepen te voegen.



De grond werd aan de Ieren geschonken door de heer Lobleau, burgemeester van Fontenoy in die tijd.

Nu is het Keltisch Kruis onder de bescherming van het Gemeentelijk Bestuur van Antoing dat Fontenoy opnam bij de Fusie van de Gemeenten. Het blijft een regelmatige bestemmingsplaats voor de Ieren die België bezoeken.





La Croix Celtique



THE CELTIC CROSS

The Celtic Cross of Fontenoy was erected to commemorate the part played biy the Irish regiments during the battle of 11 May 1745. The French army was opposed to the English-Hanoverian troops durind the war of the Austrian Succession. The Irish, extremely against the English, took a great part in the battle beside the French troops.

The Cross was owing to Robert Barry O'Brien, an Irish nationalist counsel, member of the Irish Litterary Society of London. He collected the capital to raise it. The gifts came from everywhere and in particular from London, San Francisco and Dublin. The architect was Anthony Scott. He brought the cross in pieces by boat. Irish builders, the Thompson brothers erected it in a few days.

That cross consists of three pieces. The lower part is cut in grey granite from Ireland, the base in marble from Limerick and the cross itself in blue granite from Kilkenny.

The texts in French and Gaelic remember the reason of its raising on 25 August 1907. On each part of the base, you can see the arms of the town of Limerick and a copy of the stone whereupon the treaty of 1691 was signed in that same town. The failure to observe that treaty by the English led the Irish to join up with the French troops. They were called the « Wild Geese ».

The ground was given to the Irish by Mr Lobleau, burgomaster of Fontenoy in that time. At present, the Celtic Cross is under the protection of the Public Administration of Antoing which included Fontenoy at the reorganisation of the communes in Belgium. Many Irish cross that place when they visit Belgium.

In 2007, on the occasion of the centenary of the Celtic Cross, the city of Antoing decided to rename the square on which it was set up "Esplanade of Ireland".

In March 2014, the Irish government made proceed to the complete restoration of the cross.



LA CROIX CELTIQUE.

La Croix Celtique érigée en 1907 à Fontenoy est un des monuments irlandais les plus emblématiques hors de son pays d'origine. Elle est destinée à commémorer la mémoire des soldats irlandais, tombés au combat lors de la bataille du 11 mai 1745 opposant l'armée française aux troupes alliées dans le cadre de la Guerre de Succession d'Autriche.

Des troupes anglo-hanovriennes venant de Bruxelles viennent au secours de Tournai, ville assiégée par les armées françaises commandées par le Maréchal Maurice de Saxe

Au coté des troupes françaises, nous trouvons un contingent de soldats catholiques irlandais, six régiments d'infanterie irlandaise : Berwick, Bulkeley, Clare, Dillon, Roth et Lally, et le régiment Fitzjames de cavalerie.

Pour expliquer la présence de ces soldats irlandais, il faut remonter un siècle avant la bataille, en 1646, au moment où Charles 1^{er} tombe sous le pouvoir du Parlement. Suite à un soulèvement de toute l'Irlande, Cromwell débarque sur l'île. Les massacres de Drogheda, le 10 septembre 1649, et de Wexford le 11 octobre 1649, témoignent de la cruauté des combats. Les civils irlandais, au même titre que les soldats, sont tués délibérément.

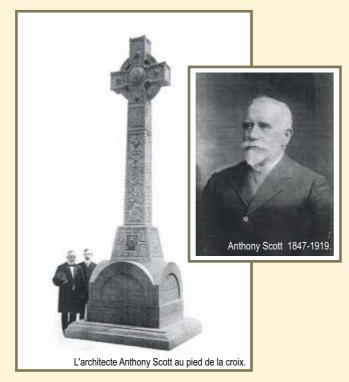
En 1652, intervient un acte dit de pacification. Par cet acte, tous les Irlandais doivent abandonner leurs biens dans les provinces de Leinster, Munster et Ulster et se retirer dans le Connaught. Les terres abandonnées seront concédées aux officiers de la Couronne.

En 1690, Jacques II, roi catholique irlandais est défait avec son armée pourtant renforcée par des troupes françaises. Seule la ville de Limerick résiste encore jusqu'en 1691. Le « Traité de Limerick », signé le 30 octobre 1691, garantissait une tolérance anglaise face aux catholiques irlandais. Il ne fut jamais respecté par les Anglais. Ce traité demeure encore aujourd'hui l'humiliation la plus cinglante qu'aient subie les catholiques irlandais.

C'est pour cette raison que des Irlandais, souhaitant en découdre avec les Anglais, se joignirent aux troupes françaises. Et ils prirent une part très importante dans le gain de la bataille.

L'« Irish Litterary Society » est fondée à Londres en 1891 par des intellectuels irlandais parmi lesquels William Butler Yeats. Un de ses membres Robert Barry O'Brien, avocat, nationaliste irlandais convaincu, décida d'organiser en juin 1905 une excursion à Fontenoy, haut lieu symbolique irlandais, pour les membres de son association.

A l'issue de cette visite, ces irlandais décidèrent que la plaque SULLIVAN, placée sur le mur du cimetière de Fontenoy en 1902, n'était pas suffisante



pour honorer la mémoire des soldats irlandais. Ils organisèrent une souscription publique pour l'érection d'un monument plus conséquent. Celleci connut un très grand succès notamment à Londres, San Francisco et Dublin.

Le 6 décembre 1906, le bourgmestre Lobleau de Fontenoy, s'engagea à fournir un site pour la Croix. En avril 1907, M. O'Brien se déplaça en vue de choisir l'emplacement définitif. La place communale de Fontenoy, terrain communal, fut choisie fin juillet. Début août Anthony Scott, l'architecte, arriva à Fontenoy accompagné des entrepreneurs, les frères Thompson et de la croix démontée.

Cette croix est composée de trois parties. La base est taillée dans du granit gris d'Irlande, le socle dans du marbre de Limerick et la croix elle-même dans du granit bleu de Kilkenny. Sur le socle, on peut notamment lire en français et en gaélique : « sur cette pierre fut signé le traité par lequel l'Angleterre eut garanti la liberté religieuse aux Irlandais, elle viola le traité et les Irlandais, chassés de leur patrie, entrèrent dans les armées de France et gagnèrent renommée sur les champs de bataille d'Europe ». De part et d'autre du socle, les armoiries de la ville de Limerick et une copie de la pierre sur laquelle fut signé dans cette ville le traité de 1691.

En quelques jours le monument fut debout. Le 10 août, O'Brien arriva à Tournai pour peaufiner les cérémonies qui devaient se dérouler le dernier dimanche du mois, à savoir le 25 août 1907.



Entrelacs de serpents sur la croix en granit bleu de Kilkenny.



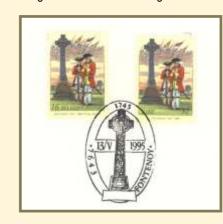
Détail du socle en marbre de Limerick : représentation de la pierre du traité de 1691.



La base est taillée en granit gris d'Irlande.



Ce jour-là au départ de Tournai, deux cents Irlandais, arrivés par train la veille, se rendirent à Fontenoy par le tramway, précédés par Joseph Nannetti, Lord Maire de Dublin et Richard Barry O'Brien, initiateur du projet. Une foule immense assista à cette inauguration, la Croix fut bénie et placée sous la protection de l'administration communale de Fontenoy, aujourd'hui intégrée dans la ville d'Antoing.



Lors du 250e anniversaire de la bataille en 1995, la croix servit de thème à un timbre-poste émis conjointement par la Belgique et l'Irlande.

En 2007, à l'occasion du centenaire de la Croix Celtique, la ville d'Antoing décida de rebaptiser la place sur laquelle elle fût érigée « Esplanade d'Irlande ».

En mars 2014, le gouvernement irlandais fît procéder à la restauration complète de la croix.

Depuis lors, la Croix Celtique de Fontenoy, aujourd'hui centenaire, demeure le monument le plus important en souvenir de la bataille du 11 mai 1745.

Alain Bonnet, Président Fontenoy 1745 a.s.b.l.